

LOWELL DECL. EX. 78

Exhibit 124

[www.pflp.ps/news.php?id=1949. Site accessed on July 25, 2012]

SHATSKY-002821-T



Once there was... Raed Nazal “Abu al-Asir”

Author’s name: Liberated prisoner/ Tulkarm

Date of publishing: April 26, 2012

SHATSKY-002822-T

Shall we tell you about his beautiful childhood and how they drove it to the Auschwitz slaughterhouse? How they fenced its beautiful gardens with a thousand walls, a thousand doors and a thousand guard dogs?

How they chained his gentle arms with iron cuffs and drove him off his beautiful playgrounds in the neighborhoods, farms and groves of Qalqilya to the darkness of the night and the chill of the dungeons? How they stole a guava from his mouth and gave him a crumb of a bun and a bowl of poor soup?

Shall we tell you long stories about their coarseness and their bloody minds and hearts, as they assassinated his young heart and planted in it a forest of fear and terror? They did so when they arrested him at the age of thirteen. Then they discovered his passion for the stone, which he raised in order to face the military [court’s] accusations which are armed to the teeth with all vessels of death. They detained him for twenty-five days in the darkness of slow death, but his love for light and brightness only grew. Since that day, he began looking for the sun and for the coming sunrise.

They took away his innocent childhood to kill the beauty in it, they burned it, crucified it. They tried to assassinate it with the kicks of their military boots, but because their hatred is blind they did not realize that they were causing a million beautiful songs, a million orchards from the orchards of the Galilee, and a thousand walls like the walls of Acre full of courage, strength and firmness, to gush forth inside his little heart. They did not know that they had caused a million children to grow up, play, dream, and dance the dance of the northern wind inside his little heart, in the beautiful chamber of love. And like the children of the camp, they want to grow up so that they could own a rifle...

[www.pflp.ps/news.php?id=1949. Site accessed on July 25, 2012]

SHATSKY-002822-T (continued)

This happened when they arrested him for the second time. He was fourteen-years-old, and they threw him into the darkness of the night for thirteen months. There he learned the history of Canaan and the art of the alphabet. He got to know of al-Qassam, al-Hakim, Abu Ammar and Abu Jihad. He knew Kanafani on his return to Haifa.¹ He knew Al-Khawaja while writing the scream of defiance in the dungeons of death, planting *Basiga*² for steadfastness, and dropping a body in the gardens of the thirty who kept the secrets of their comrades. He knew two Guevaras: one in defiant Cuba, singing to the oppressed the song of liberty, and the other in Gaza, the city of Hashim, sowing death to the occupier in the space of our land. They did not give him a long time after his release to enjoy the sunlight; they arrested him again when he was fifteen-years-old and sentenced him to five years in jail. Only after 14 years in jail was he released, and the five-year-imprisonment did not end, as he was sentenced while in jail to life. This happened after he had freed the “honor” of a young girl he had not known, after it had been ruined by a barbaric traitor who wanted to satisfy his appetite. Raed dealt with him during an interrogation conference, as he defended her honor – the honor she wanted to raise like a sword, but could not, as she was murdered for the second time in the name of family honor.

SHATSKY-002823-T

Abu al-Asir grew up in this place that was meant to be for him like the bottom of a well and the embodiment of darkness, but along with his prison companions and the army of the brave free pioneers of our Palestinian people who challenged the darkness of the night, they turned the castles of darkness into trenches of light. They lit the castles and built out of the fires in their hearts a thousand lighthouses that reflect their legacy and the legacy of their people’s civilization, culture and struggle as well as their right to life. The death prisons became schools for the values of giving and perception and for sharpening them, and for sacrifice and continuation of the path of the *shuhada* [martyrs] and the way of al-Qassam, Abd al-Qadir al-Husseini, Arafat, Habash, Kanafani, and the path of the Palestinian dream towards salvation, liberation, building our future country and returning to it. [The Zionists had to take] a thousand considerations into account. They feared his giant body and his strong arms that were capable of breaking their necks by a single, quick fatal blow. They also had to consider his solid will, his obstinacy, his courage and his angry glances. They feared his word because he did what he said and fulfilled what he promised.

They challenged the strength of his courage in many battles. They tried to force the prisoners to undergo nude body search. They used to raid their cells, searching for organizational papers (capsules), written notes, or photos of martyrs. One time, prison guards raided Raed’s cell and

¹ Translator’s note: The author probably refers to Ghassan Kanafani’s “Returning to Haifa”.

² Translator’s note: This is probably a misspelled word, as it has no meaning in Arabic.

[www.pflp.ps/news.php?id=1949. Site accessed on July 25, 2012]

SHATSKY-002823-T (continued)

took his cellmates for inspection in the corridor. Raed was holding several capsules – wrapped organizational papers, written in code. An ordinary prisoner would normally get confused if his cell was suddenly raided before he had a chance to hide the capsules, but Raed pulled it out of his pocket and started playing with it, throwing it into the air and catching it quickly, laughing. The senior officer among them asked him: “What is that?” to which Raed simply answered: “These are organizational security capsules. Try reaching your hand and take it,” he said cynically, provoking he jailer. Before the amazed officer came to his senses and called his teams of prison guards to attack Raed, Raed already threw the capsules into one of the closed cells, where his fellow prisoners rushed to swallow them.

The task of protecting organizational papers and capsules was a tough task one struggled to fulfill. The common practice was that the prisoner would die but not hand a paper or a capsule down to the [prison authority]. Protecting the capsules was a feature of heroism.

This was the case only because these papers were a manifestation of the strength of the organizational substrate which is the most important substrate in the life of the prisoner movement and its fractions.

Raed was stubborn when confronting his enemies, and stubborn when racing and competing to occupy the position of the leader and the decision maker. He had always possessed the will necessary for this position and had a sense of the duty and the role that the courageous leader should assume... He was a genius leader for an army of comrades, working day and night and drinking brine so that he could stay awake at night and write a circular, a statement, a directive,

SHATSKY-002824-T

a leaflet, a report, a paper for a seminar or for a study session, a political analysis, an issue of an educational magazine, or in order to review a security report, encrypt information on a capsule, or to correspond with other prisoner movements in other prisons in order to keep in touch, to coordinate and to lead an army of prisoners extended over dozens of prisons, dozens of wards, and hundreds of cells. He worked like a bee without forgetting himself, his body or his soul. He dedicated a part of his time to exercising, another to learning, another to writing, and a lot of time to mitigate the pain of his comrades and to play with them and create a humorous atmosphere to help them feel alive and strong... He did not forget to dedicate a lot of time to spend next to the lofty sheikh Abu Rif’at, of blessed and immortal memory, ensuring his comfort, washing him up in a ritual full of childish joy, charging his memory that was collapsing under the hammer of Alzheimer... He was the beloved person of Abu Rifa’t, his second heart and his arm.

[www.pflp.ps/news.php?id=1949. Site accessed on July 25, 2012]

SHATSKY-002824-T (continued)

He loved his comrade prisoners so much. As a sign of his loyalty to them he named his firstborn and beloved only child *Asir* [Arabic for prisoner], taking pride in prisoners, exalting and glorifying them.

He was exalted with this beautiful, lovely agnomen [Abu al-Asir, Arabic for “Father of the Prisoner”], and also because the prisoner is the soul mate of the free person. For Raed, being in prison is freedom, and its most sublime degree is the love for the sun...

When Raed was released in 1999, he moved from one trench of steadfastness and resistance where he stayed with his companion leaders, cadres and all prisoners, to another trench of resistance, communication and giving... He inflicted to the enemy painful, fatal blows during the Al-Aqsa Intifada... He sowed in the streets of their racial hatred the true meaning of horror and fear. He exposed the weak points of this tyrant entity, the fragility of its existence, the impossibility of its survival, and the impossibility of its enjoying security and survival one generation after the other until it is removed from our sky, from our space and from our land... For Raed, the assassination of Abu Ali Mustafa will not go unpunished, neither will the Jenin Massacre in which most of his comrades and prison companions were killed... He will not allow the tears of the *shuhada* children [the martyred children] that have not dried in his eyes yet but to be a hard blow to the occupation...

There will be a place for his long oppressed dream... Qualitative resistance operations will make the occupation understand what oppression is... Raed engaged in battle, and guided few of the comrades and *shuhada* [martyrs] who carried out the most beautiful and the brightest of heroic operations... Raed went on planning qualitative operations to teach the enemy a lesson until the *Ghaseb* [rapist] enemy overcame him and assassinated him in a heroic battle that was a legendary tale of sacrifice. He ordered his comrades to withdraw and protected them with his body and with his bullets that did not cease until he became a *shahid* [martyr]... Dreaming of his Asir [his son], his future and his present; Dreaming about [his son,] the apple of his eye, that embodies in his name his [father's] life story and in his future the thousands of dreams that he [the father] did not have enough time to achieve, and a future that he wanted to be better for him and for all the children of Palestine. He left in order to fulfill a part of this dream.

[www.pflp.ps/news.php?id=1949. Site accessed on July 25, 2012]

SHATSKY-002825-T

Raed left but he remained alive in the trenches of imprisonment, in the hearts of his comrades, in their will, in their fists while facing the oppression of the jailer and following the quick steps of Raed. Raed fell in April, the month he loved because it symbolizes fertility, abundance and spring. His crimson blood was another garden that gave the anemone coronaria flowers their beautiful red color, and the flags in the sky of our country their dark color... Raed left so that he could join the immortals... He is immortal in the conscience of each Palestinian, and in the dreams of Asir, who does not accept his departure and who looks for him in his food, drink and medications... One wishes to see another Raed embodying himself in Asir, who inherited from him the meaning of leadership, and who will bring this meaning out thanks to the circumstances in which he grows up and thanks to the characteristics of his personality... This will create a qualitative, dreamy, creative Raed, who defends, fights, hates oppression and seeks freedom and justice...

Asir, who sings proud songs of his father, will fulfill the dreams he wished for him...

Raed...

Your body left but you left a message behind

Your dreams shine in the eyes of your Asir

Your liveliness shows in his small body

Rest in peace, comrade

Asir is here


And there are hundred thousand consciences

And there is a generation lifting your flag

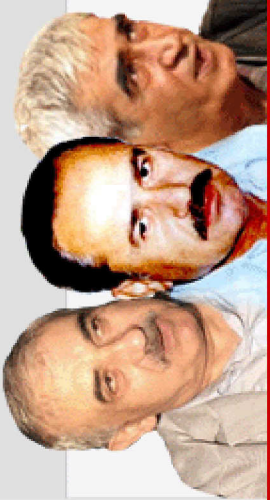
Living the childhood that you have not lived yet

Riding the dreams that you have not ridden yet

Original




الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين
Popular Front for the Liberation of Palestine



- [الصفحة الرئيسية](#)
- [عن الجبهة](#)
- [أخبارنا](#)
- [بيانات وتصريحات](#)
- [أفلام وأراء](#)
- [حوارات](#)
- [مجلة الهدف](#)
- [يسجل الحالدين](#)
- [الوسائط](#)
- [الحكيم دجوج حبيش](#)
- [Languages](#)
- [لغوياتنا](#)

هام


جبهة العمل الطلابي التقدمية بالأزهر تعلن انطلاق فعاليات استقبال الطلبة الجدد الشعبية في منطقة بيت حانون عائلة الشهيد قاسم الشنباري د.مهنا: الشعبية مع حق الشعب السوري بالديمقراطية، وتدين التدخل الخارجي المشبوه الوفد الكندي يقدم أول تقرير أمام قوى نقابية وسياسية بكندا الاتحاد العام للكتاب الفلسطينيين ينظم حفلاً تأييداً للقائد محمود الغرابوي



كان هناك ... رائد نزال " أبو الأسير "
اسم الكاتب : أسير محرر/ طولكرم
تاريخ إدراج المقال : 26-04-2012
مشاهدات : 203


[Tweet](#) 1 [Share](#) 7 [Like](#) [Send](#)

الحرية للأمين العام



أخبار الأمين العام

الحرية للأمين العام

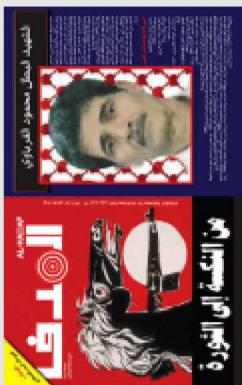


أخبار الأمين العام

بيانات وتصريحات صحفية

الشعبية : تهديد الناجح، بامتحان
الناجحة العامة وتشيد بتفوق الطالبات
19-07-2012

مجلة الهدف - كل الحقيقة للجهاديين



الحرية للمناضل جورج ابراهيم عبدالله



بحث

مقالات وآراء

23 يوليو 1952

هل نحدثكم عن طفولته الجميلة كيف ساقوها إلى مسلخ الأوشفت كيف سوروا حدائقها البهية بألف جدار وألف باب وألف كلب حراسة؟؟؟

كيف كيلوا سواعده الرقيقة بالحديد وساقوه من ملاعبه الجميلة في حارات قليلية وبيارتها إلى عتمة الليل وبرودة الأقيّة؟ كيف سرقوا من فمه حبة الجفاف ليعطوه كسرة من خبز الفينو وصحن شوربة فقير.

أحدثكم طويلاً طويلاً عن فظاظتهم ودموية عقولهم وقلوبهم حين حاولوا ان يقتلوا قلبه الصغير فيزعموا فيه غاية من رعب وخوف كان ذلك حين اعتقلوه وهو في الثالثة عشرة من عمره حين اكتشفوا عشقه للحجارة التي يمتشقها ليواجه ألثهم العسكرية المدججه بكل وسائل الموت واحتجزوه خمسة وعشرين يوماً في عتمة الموت البيئي فازداد حبه للنور والضياء وصار مذ ذاك يبحث عن الشمس وعن مطلعها القادر.

أخذوا طفولته البرية، كي يقتلوا فيه البهاء، حرقوها صلبوها حاولوا اغتيالها بركلات بساطيرهم لكنهم ولأن حقدهم أعمى لم يدركوا أنهم قد فجروا في قلبه الصغير مليون أغنية جميلة، مليون بستان من بساين الجليل، ألف سور مثل سور عكا يزخر بالشجاعة والصلابة والنبات... لم يعرفوا أنهم ابتوا في قلبه الصغير في حجرة الحب الجميله مليون طفل يلعبون يحلمون يرقصون رقصة الريح الشمالية، ومثل أطفال المخيم يأملون أن يكبروا كي تصير لهم بندقية...

كان ذلك عندما اعتقلوه للمرة الثانية وهو في الرابعة عشر من عمره ليصلبه هناك في عتمة الليل ثلاثة عشر شهراً، تعلم هناك تاريخ كنعان وفن الابجدية، تعرّف إلى القسام وإلى الحكيم وأبو عمار وأبو جهاد، عرف كنفاني وهو يعود إلي حيفا، عرف الخواجا وهو يكتب صرخة التحدي في اقية الموت فيزرع باشقة للصمود ويسقط جسداً في رياض الثلاثين الحافظين أسرار الرفاق، عرف جيفارين: واحد في كوبا التحدي ينشد للمظلومين اغنية التحرر، وواحد في غزة هاشم يزرع الموت للمحتل في فضاء بلادنا، لم يمهلوه طويلا بعد التحرر، لم يمهلوا طفولته البهية كي تستعيد ربيعها المسلوب ولم يمهلوه لكي يعب من الشمس ضياءً كثيرة، فاعتقلوه مرة أخرى وهو في الخامسة عشرة من عمره ليحكموا عليه بالسجن خمسة اعوام، لم يعد منها الا محرراً بعد اربعة عشر عام من الأسر فلم تنتهي الخمس سنوات حتى حكم عليه بالسجن المؤبد... ليحرر "شرف" فتاة لا يعرفها داسه خائن همجي من أجل ان يشبع غريزته فأشبعه رائد في جلسة التحقيق دفاعا عن حريتها التي أرادت أن تمتشقها ولم تستطع حيث اغتيلت

الفتاة للمرة الثانية باسم شرف العائلة ... و999
شبه هناك أبو الأسير أرادوها له عيابة جب وغيهياً من طلام، ولكنه وراق اسره وجيش الأحرار البواسل من طلائع شعبنا الفلسطيني أولئك الذين تحدوا عتمة الليل حولوا قلاع الظلام إلى خنادق للنضياء، فأضاء القلاع واشعلوا من نيران قلوبهم ألف منارة تعكس إرثهم وإرث شعبهم الحضاري والثقافي والنضالي وجدراته في الحياة، صارت معاقل الموت مدارس للعطاء والتوعية وشخذهم المتواصل والفداء والاستمرار لمسيرة الشهداء ومسيرة القسام وعبد القادر الحسني وعرفات وحيش وكفاني مسيرة الحلم الفلسطيني بالخلاص والتحرر وبناء دولتنا العتيدة وعودتنا له، ألف حساب، لا يخافون جسده العملاق وصلابة ساعديه الكفيلة بك عنق أحدهم في ضربة قاضية عاجلة فحسب بل وكانوا يحسبوا الحساب لصلابة ارادته وعناده وجراته وشراسة نظراته حين يغضب من عدو، كانوا يخافوا من كلمته فإن قالها فعل وإن توعد نفذ.

لقد اختبروا شدة بأسه في معارك كثيرة، حين حاولوا ان يفرضوا على الأسرى التفتيش العاري، حين كانوا يداهمون زناناتهم فوقهم يحتنون عن أوراق تنظيمه (كبسولات) أو أشعار مكتوبه أو صوراً للشهداء، وذات مرة داهم السجانون زناناته رائد وساقوا زملاءه للتفتيش في الممر، كان رائد يحمل حفنة من الكبسولات هي أوراق تنظيمية ملفوفة مكتوبه بخطوط مصغره(مسمسه)، كان الإرتباك سيد الموقف لدى الأسير العادي الذي يداهم فجأة قبل أن يتمكن من إختفائها، لكن رائد أخرج الرزق من جيبه وراح يلعب بها فيلقبها في السماء ثم يلقيها وهو يضحك، قال له كبير ضباطهم ما هذا؟ قال له رائد بكل بساطة: هذه كبسولات تنظيمية امنية "جرب تمد ايديك عليها، تع خدها" قالها بسخرية وتحدي.. وقبل ان يستفيق الضابط من هول صدمته ويستدعي طاقم سجنانيه ليهجموا على رائد كان رائد قد ألقاها في احدى الغرف المغلقة حيث زملاؤه هناك يسارعون في ابتلاعها .

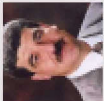
لقد كانت مهمة حماية الأوراق التنظيمية والكبسولات مهمة نضالية شاقة كان المبدأ المتعارف عليه أن يموت الاسير قبل ان يسلمهم ورقة أو كبسولة...كان حماية الكبسولات أحد مزايا البطولة وسجاياها. لا لشيء سوى أن هذه الأوراق كانت تعبيراً عن صلابه الركيزة التنظيمية والنضالية تلك الركيزة الأهم في حياة الحركة الأسيرة وفصائلها.

عندياً كان رائد في مواجهة أعدائه، وعندياً كان في سباقه وتنافسه لكي يحتل موقع القيادة والقرار، لأنه كان دوماً يملك الإرادة لذلك وبملك الإحساس بالواجب والدور الذي يجب أن يناط بالقائد المقدم... كان قائداً فذاً لجيش من الرفاق يعمل ليل نهار، يشرب ماء المخلل كي يستطيع السهر لكي يكتب تعميماً أو

عبد الرحيم ملوح Jul-24



أهداف حولة كلبتون



د. فام رشيد Jul-24

إعلان قطاع غزة محرراً



هاني المصري Jul-24

إعلان قطاع غزة «محرراً»:
خطوة في المحجول

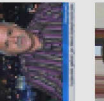


خالد الخروب Jul-24

يحو عقد مؤتمر شعبي



مفتسي عام



رأسم عبدات Jul-24



فقط في رمضان...



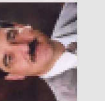
مجدى حمائل Jul-21



لمصلحة من قتل وتوريط



الفلسطينيين في سوريا ؟



د. فام رشيد Jul-24

حوارات

ملوح: المصالح الخاصة والفئوية والارادة السياسية أساس عدم تنفيذ اتفاق المصالحة

سجل الخالدين

بيانا أو توجيهاً أو نشره أو تقرير أو ندوة أو تحضيراً لجلسة ثقافية أو تحليلاً سياسياً، أو أعداداً لمجلة ثقافية، أو مراجعة لتقرير أممي أو تشفير المعلومات وكبسلتها أو مراسلة منظمات الأسر الأخرى في السجون الأخرى لكي يظل نسيج التواصل والتنسيق وإدارة جيش أسير ممتد على عشرات القلاع وعشرات الأقسام ومئات الفرق يعمل مثل النحلة، ولا ينسى نفسه وجسده وروحه، كان رائد ينظم وقتاً للرياضة ووقتاً للدراسة ووقتاً آخر للكتابة وأوقاتاً كثيرة للتخفيف عن رفاقة ومدايعتهم وخلق اجواء المرح كي يشعروهم أنهم أحياء أقوياء.. ولا ينسى أوقاتاً كثيرة يقضيها جانب الشيخ الجليل أبو رفعت له المجد والخلود يسهر على راحته ويبدأ على تغسيه في مراسيم من الفرع الطفولي، ويبدأ على شحن ذاكرته التي كانت تتهاوى تحت سندان الزهايمر... كان حبيب أبو رفعت وقلبه الثاني وساعده.

كان يعشق رفاقه الأسرى وتخليداً لوفاته لهم سمي بكره وولده الوحيد الحبيب سمّاه أسير اعتزازاً بالأسير وتمجيداً وسمواً.

ورفقة بهذا اللقب الجميل الحبيب ولأن الأسير هو نؤام الحر فالأسير في وعي رائد هو الحرية ودرجة سامية منها هي عشق الشمس...

حين تحرر رائد عام 1999 كان ينتقل من خندق للصمود والمقاومة شهده مع زملائه قادة وكوادر وعموم الأسرى الى خندق جديد للمقاومة والتواصل والعطاء... وجه للعدو في انتفاضة الأقصى ضربات مؤلمة مميتة... زرع في شوارع حقدهم العنصري معاني الرعب والخوف وكشف لهم عورات هذا الكيان الطاعني وهشاشة وجوده واستحالة بقائه واستحالة أن ينعم بالأمن والحضور جيلاً بعد جيل إلى ان يزول من سمائنا من فضائنا ومن أرضنا... لن يمر اغتيال ابا علي مصطفى مرور الكرام لا ولن تمر مذبحه جنين التي ذهب فيها معظم رفاقه وزملائه الأسرى مروراً سليماً على الاحتلال في ذهن رائد... لن يسمح لدمعات الشهداء الأطفال التي لم تجف من جفونه ألا تكون ضربة قاسية على الاحتلال .. سيكون هنالك مكاناً لحلمه الذي كبر فهره ... عمليات مقاومة نوعية تقهر الاحتلال كيف القهر يكون... قاتل رائد وقاد قلة من الرفاق والشهداء الذين قاموا بأروع وأزهى العمليات البطولية... خطط رائد لعمليات نوعية تلقى الاحتلال درساً حتى نال منه العدو الغاصب فاعتاله في معركة بطولية هي بحد ذاتها حكاية فداء اسطورية حين أمر رائد رفاقه بالانسحاب وراح يدافع عن انسحابهم بجسده وطاقاته التي لم تسكت حتى سقط شهيداً... حالماً بأسيره ومستقبله وحاضره... وحالماً بذاته في فله كبد الذي جسد في إسمه مسيرة حياته وفي تاريخ مستقبله اطلان احلامه التي لم يطوق تنفيذها بعد ومستقبل حلم بأن يكون افضل له ولكل أطفال فلسطين ورحل ليترجم جزءاً من هذا الحلم.

الذكرى السنوية الـ 19 لاستشهاد
الرفيق

الطل: وفق احمد منصور



عدد الشهداء في السجل : 1014

الاكثر قراءة خلال أسبوع

فقط في رمضان...

2012-07-21



خاطرة

2012-07-18



الصوراني يعلن عن موقف

تضامني للتاريخ وللمواطنينا

المسيحيين

2012-07-18



رحل رائد لكنه ظل حياً في خنادق الأسر في قلوب الرفاق في إرادتهم في قبضاتهم وهم يواجهون سطوة السجن ويحتون الخطى على درب رائد.. سقط رائد في نيسان الذي أحبه لأنه رمز الخصب والطاء والبريع فكان دمه الأرجواني روضة أخرى تعطي للحنون ولشقائق النعمان ألوانها الحمراء الزاهية وللرايات في سماء بلادنا لونها القاني... رحل رائد لكي يظل مع الخالدين... خالداً في ضمير كل فلسطيني وفي أحلام أسير الذي يرفض رجليه ويتنظر أن يظهر فيه كما هو في غذائه وشرابه ودوائه ... ينتظر ان يظهر رائداً آخر في شخص أسيره الذي حمل منه معاني الريادة وسيجلبها في كينونة نشأته ومقومات شخصه لتترق رائداً نوعياً حالماً مبدعاً مقاتلاً كارهاً للظلم ناشداً للعدالة والحرية ...

أسير الذي ينشد أناشيد الفخر بوالده سينشد أحلامه فيه...

رائد...

رحلت جسداً وخلدت رسالة

أحلامك تشرق في عيون أسيرك

وحيويتك تنطق من جسده الصغير

نم قريح العين يا رفيق

فهناك أسير

وهناك مئة ألف ضمير

وهناك جيلاً حاملاً لرايتك

يعيش طفولتك التي لم تعشها بعد

ويمتطي أحلامك التي لم تمتطيها بعد

مقالات منشورة للكاتب/ة :

1 [كان هناك ... رائد نزال "أبو الأسير"](#)

للاطلاع على مقالات أخرى للكاتب/ة : [اضغط/ي هنا](#)

SHATSKY-002826